

Tomislav Uhlik

Dobrišina jesen

Diptih za mješoviti zbor a cappella
na stihove Dobriše Cesarića

Zagreb 2003.

1. Šturak

/Dobriša Cesarić/

Tomislav Uhlik, 2003.

Moderato ♩=88 poco meno

mf *mf* *mf* *p*

Sopran
Du - go je u noć pje - va - o sam, Još bu - dan kad vrt je već spa - vo. M_____

Alt
Du - go je u noć pje - va - o sam, Još bu - - - dan M_____

Tenor
Du - go je u noć pje - va - o sam, Još bu - - - dan M_____

Bas
Du - go je u noć pje - va - o sam, Još bu - - - dan M_____

7 A tempo pochis. rit.

mf *mf* *mf* *mf*

Uz nje - go - vu ja - snu i dr - hta - vu pje - smu po - la - ko je o - cvje - ta - vo.

Uz nje - go - vu ja - snu i dr - hta - vu pje - smu po - la - ko je o - cvje - ta - vo.

Uz nje - go - vu ja - snu i dr - hta - vu pje - smu po - la - ko je o - cvje - ta - vo.

Uz ja - snu i dr - hta - vu pje - smu po - la - ko je o - cvje - ta - vo.

11 A tempo Animato

p *p* *f* *f* *f*

M_____ Tad

M_____ Svoj je - di - ni, tan - ki, sr - da - čni zvuk Po - na - vljo je be - zbroj pu - ta

M_____ Tad

M_____ Svoj je - di - ni, tan - ki, sr - da - čni zvuk Po -

15

ne - sta le - pti - ra. A vi - li - nja ko - sa Zra kom po - če da lu - ta. Sve ti - ši i ti - ši mu

Sve ti - ši i ti - ši mu

ne - sta le - pti - ra. A vi - li - nja ko - sa Zra kom po - če da lu - ta. Sve ti - ši i ti - ši mu

Sve ti - ši i ti - ši mu

18

Calando *dim.*

bi - va - še glas, Ko tu - žno ne - što da slu - ti. Na ru - bu pu - telj - ka, ne - pri - mje - tno sko - ro

bi - va - še glas, Na ru - bu pu - telj - ka

bi - va - še glas, Ko tu - žno ne - što da slu - ti. Na ru - bu pu - telj - ka, ne - pri - mje - tno sko - ro

ši. Na ru - bu pu - telj - ka

21

A tempo *cresc.*

Tra - va je sta - la da žu - ti. M A kad je k njem do - le - pr - ša - o

Tra - - va. M A kad je k njem do - le - pr - ša - o

Tra - - va. M A kad je k njem do - le - pr - ša - o

Tra - - va. M A kad je k njem do - le - pr - ša - o

25

f list Već sve - nut, već sve - nut, u - šu - tje po - tre - sen. *mf* *pp* rit.

f list Već sve - nut, već sve - nut, u - šu - tje. *mf* *pp*

f list Već sve - nut, već sve - nut, u - šu - tje. *mf* *pp*

f list Već sve - nut, već sve - nut, u - šu - tje. *mf* *pp*

31

Largamente

p Gra - njem je pro - ša - o pri - gu - šen šum: U vr - tu je bi - la je - sen.

p M U vr - tu je bi - la je - sen.

p M U vr - tu je bi - la je - sen.

p M U vr - tu je bi - la je - sen.

34

sempre poco a poco slentando

ppp Dugo je u noć pjeva-o sam... *ppp*

ppp Dugo je u noć pjeva-o sam... *ppp*

ppp Dugo je u noć pjeva-o sam... *ppp*

Je - sen. Je - sen. Je - sen.

2. Predjesenji dan

/ Dobriša Cesarić /

5

Tomislav Uhlik, 2003.

Moderato ♩ = 88

1

Sopran *f*
ne - ma sun - ce sta - rog ža - ra, dan je na - smije - šen i ve - dar

Alt *f*
Već Al

Tenor *f*
ne - ma sun - ce sta - rog ža - ra, dan je na - smije - šen i ve - dar

Bas *f*
Već Al

3

Sopran *f*
Bez po - sla i ne vi - čuć vi - še Po slje - dnji pro - đe sla - do - le - dar

Alt *f*
Bez po - sla Po slje - dnji pro - đe sla - do - le - dar

Tenor *f*
Bez po - sla i ne vi - čuć vi - še Po slje - dnji pro - đe sla - do - le - dar

Bas *f*
Bez po - - - sla.

5

Sopran *mf*
Tu - ma - ra bije - li čo - vjek lje - ta Po gra - du ne - ve - se - la li - ca.

Alt *mf*
Tu - ma - ra bije - li čo - vjek lje - ta Po gra - du ne - ve - se - la li - ca.

Tenor *mf*
Tu - ma - ra bije - li čo - vjek lje - ta Po gra - du ne - ve - se - la li - ca.

Bas *mf*
Tu - - - ma - ra Po gra - du

7

rit. *Liberamente* *mp*

Ka-di-kad pa-dne žu-ti list Pred ko-tač nje-go-vih ko-li-ca. To ja-vlja je-sen da je tu

Ka - di - kad pa - - dne To ja-vlja je-sen da je tu

Ka-di-kad pa-dne žu-ti list Pred ko-tač nje-go-vih ko-li-ca. To ja - vlja

Ka - di - kad pa - - dne To ja-vlja je-sen da je tu

10

A tempo *pp (echo)* rit.

I ze - mlja če - ka pr - vu ki - šu, M M

I ze - mlja če - ka pr - vu ki - šu, M M

I ze - mla če - ka M

I ze - mlja če - ka pr - vu ki - šu, M M

Sostenuto ♩ = 78

13

mp *in modo recitativo*

A ke - ste - nja - ri, ti u - gla - ri, Pra ši - nu lje - ta s pe - či bri - šu.

A ke - ste - nja - - -

A ke - ste - nja - ri ke - ste - nja - ri, ke - ste - nja - ri,

A ke - ste - nja - - -

16

ri. *ppp*

ri. *ppp*

morendo *ppp*

8 ke - ste - nja - ri, ke - ste - nja - ri. *ppp*

ri. *ppp*